

Torres con su doble. El 'Niño' ya forma parte del museo de cera de Madrid

FOTO: DAVID LÓPEZ



➔ **El 'Niño' pasó ayer a ser el deportista más joven en tener una escultura en el museo de cera de Madrid**

# FERNANDO TORRES, DE MUSEO

Roger Torelló MADRID

➔ Fernando Torres se convirtió ayer en el primer jugador del Atlético de Madrid que tiene su propia escultura en el Museo de Cera de Madrid, en sus ya 33 años de historia, y en el deportista más joven en tener allí un sitio reservado. El delantero colchonero, que acudió al acto de la presentación junto al presidente colchonero, Enrique Cerezo, y su compañero en el equipo Pablo Ibáñez, no disimuló su satisfacción por semejante homenaje. “Quiero agradecer al Museo semejante gesto porque es un orgullo para mí, más teniendo sólo 20 años”, comentó el '9' rojiblanco, quien desde ayer ha pasado a estar, en el Museo de Cera, a la altura

de otros grandes deportistas como Michael Jordan, Pau Gasol, Indurain, Sito Pons, Zidane, Raúl... quien, por cierto, tardó cinco años más que Torres en ver su doble en el museo madrileño.

“Siendo tan joven, tener una escultura aquí es todo un privilegio. Espero que esto no se quede aquí y que sea la primera de muchas”, agregó el futbolista del Atleti, en medio de una gran multitud de medios de comunicación.

#### Encantado con su 'doble'

Torres se mostró muy satisfecho por el resultado de su doble, una figura en la que los escultores del museo han empleado dos meses para terminarla. “Ha quedado genial. Quiero dar las gracias a los

+ LAS FRASES

**TORRES**  
“Siendo tan joven, tener una escultura aquí es todo un privilegio. Espero que esto no se quede aquí y que sea la primera de muchas”

“Quiero agradecer al museo este gesto porque es un orgullo para mí, más con sólo 20 años de edad”

responsables, al museo, al Atlético y al presidente Cerezo por estar aquí”, explicó el delantero colchonero. Por su parte, el portavoz del museo, Gonzalo Presa, justificó la presencia del doble de Torres en que “cumple los requisitos que se marca el museo de tener una gran trayectoria deportiva. Fernando ha pasado a ser un fenómeno social traspasa lo estrictamente deportivo”, confesó. El propio Presa añadió que “éste no sólo es un homenaje a Fernando Torres, sino también al Atlético de Madrid y a su afición, que es una de las mejores del mundo”, dijo.

Años antes de que surgiera la figura de Fernando Torres, y que por tanto, el museo se planteara

hacerle una escultura, el futbolista rojiblanco que estuvo muy cerca de tener su doble en este local de la plaza Colón de Madrid fue Kiko. “Hubo una gran petición popular, pero finalmente no se llevó a cabo la escultura”, comenta Presa. En esta ocasión, y pese a que el museo ya estaba interesado en hacerse la, la presión popular ha tenido mucho peso para que Torres tenga su doble. “Se siguen dos criterios para hacer una escultura: por un lado, las propuestas de la dirección del museo; por otro, las encuestas que rellenan nuestros visitantes a través de nuestra página web. Desde febrero no hemos parado de recibir correos electrónicos solicitando su escultura”, comentó el responsable del museo ●